Guía de producto

Paso a Paso

vallejo

Tutorial

Pintado de un jabalí

En este tutorial Ángel Giráldez nos muestra de forma sencilla cómo pintar el pelaje de un jabalí combinando diferentes técnicas. Los lavados ayudan a definir las partes, las veladuras a dar tonalidad al pelaje y el efecto rayado a dar textura de pelaje al modelo.

Ángel Giráldez

1 Se imprime el jabalí con imprimación Negro 70.602, aplicándole 2 capas finas ya es suficiente.

2 Con Alemán Camuflaje Beige WWII 70.821 se pintan las patas, hocico y parte baja del pelaje de jabalí.

3 Se pinta la parte alta del pelaje con una mezcla al 50% de Marrón Mate 70.984 y Marrón Naranja 70.981.

4 Con Negro 70.950 se aplican “manchas” en el pelaje.

5 Se añade más agua a la mezcla del paso 3 y se aplican lavados por la zona baja del pelaje.

6 Para iluminar la zona baja del pelaje se va añadiendo Marrón Cubierta 70.986 y se pintan líneas muy finas para simular el pelaje.

7 Se ilumina la zona alta del pelaje añadiendo pequeñas cantidades de Marrón Naranja 70.981.

8 Resultado final.

(Mini ref. Wizkids: 3448273554)