Guía de producto

Paso a Paso

vallejo

Tutorial

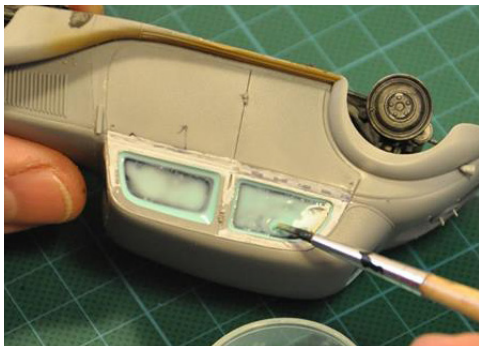
Máscara Líquida

Máscara Líquida es un medium a base de agua, empleado para formar una capa protectora en las zonas que no queremos pintar. Es especialmente útil para técnicas de aerografía, pero también se usa en acuarelas o témperas.

Lothar Limprecht

1 Agitamos bien el bote y ponemos la cantidad deseada de Máscara Líquida en un recipiente evitando las burbujas.

2 Aplicamos Máscara Líquida sobre la zona que no queremos que se cubra con pintura.



3 Puede ser útil girar la maqueta y dejar que la Máscara Líquida se expanda uniformemente sobre la superficie.

4 Podemos aplicar una segunda capa, especialmente sobre los bordes. Si aplicamos mucha Máscara Líquida se formará una capa muy gruesa y puede ser difícil retirarla.

5 Usamos un palo de madera con punta para retirar el exceso de producto y el líquido sobrante con una servilleta de papel.

6 Para evitar daños al retirar la máscara podemos perfilar ligeramente con un cúter sobre los extremos.

7 Un palillo de madera es ideal para retirar la Máscara Líquida. Para evitar las rayaduras en las ventanas trabajamos cuidadosamente y con poca presión.