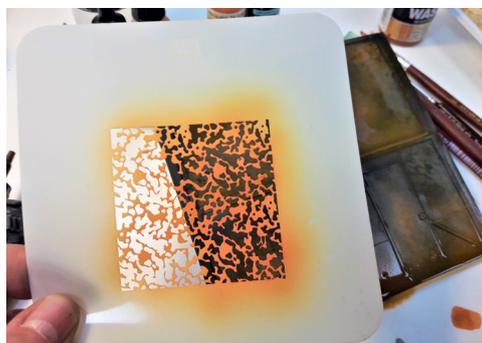


Tutorial

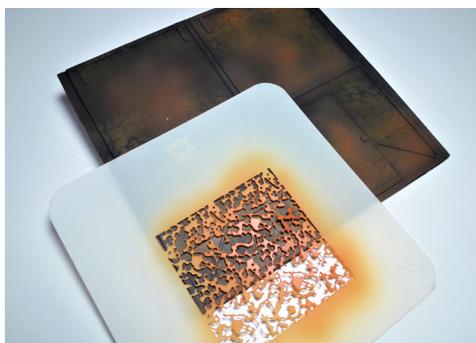
Efectos de óxido en una puerta industrial metálica con Stencils

Aplicar efectos de óxido realistas en superficies metálicas es una parte crucial en muchos proyectos y, a veces, no es la tarea más fácil. Este tutorial nos muestra cómo aplicar texturas de óxido de forma fácil con las plantillas de la gama Vallejo Stencils, un producto versátil, lavable, reutilizable y de fácil manejo.

Chema Cabrero



- 1 Se usa la referencia ST-AIR001 para representar efectos de capas de óxido acumulado.



- 2 Se aplican varias capas de Model Air Óxido 71.130, incluidas en el set Rust and Chipping Effects 71.186, en diferentes zonas de la superficie del modelo para conseguir nuevos efectos.



- 3 Ahora el modelo presenta varias zonas de óxido contrastadas con las capas anteriores, presentado variedad en sus tonos.



- 4 Se pueden añadir nuevos efectos de manchas irregulares aplicando Red Primer 70.605 con aerógrafo.



- 5 Se desplaza la plantilla para representar nuevas zonas de pintura desgastada.



- 6 El aerógrafo debe mantenerse en un ángulo casi perpendicular a la superficie del modelo.



- 7 El resultado final ofrece un aspecto extremadamente realista. Listo para ser ubicado en el diorama.

