Guía de producto

Paso a Paso



Tutorial

Máscara Líquida

En el proceso de montaje de una maqueta de aviación, nos encontramos con el problema de enmascarar determinadas partes previamente pintadas. Mostramos algunos consejos.

Pieza a Pieza Modelling Workshop

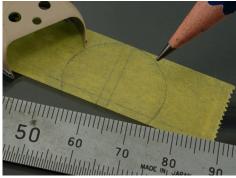




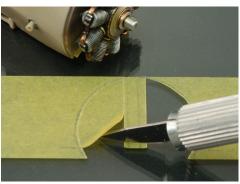
 La parte más común es el cockpit, una vez que cerramos el fuselaje comenzamos a rellenarlo con pequeñas porciones de papel.



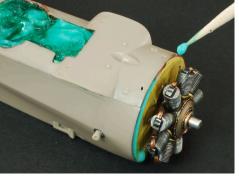
2 Una vez relleno el hueco y compactado el papel, lo siguiente es tan simple como dejar caer pequeñas gotas de Máscara Líquida Vallejo, 70.523.



Si por contra es un motor u otra parte externa, primero dibujamos sobre cinta de enmascarar Vallejo el área de la zona que deseamos proteger.



4 Cortamos la cinta con un cutter y la colocamos de una pieza o en secciones, según nos permita el montaje realizado.



5 Luego, el perímetro de la zona lo sellamos de nuevo con Máscara Líquida Vallejo, 70.523.



6 De nuevo usamos porciones de papel que pegamos en el contorno con Máscara Líquida.



Envolvemos con papel el elemento de nuestra maqueta que deseamos preservar y sellamos el envoltorio con cinta de enmascarar Vallejo.



 Otra opción es cubrir con distintas porciones de cinta de enmascarar cortadas con un cutter bien afilado



3 Todo el perímetro y posibles huecos de la pieza los sellamos eficazmente con Máscara Líquida Vallejo, 70.523.