

# Guía de producto

## Paso a Paso

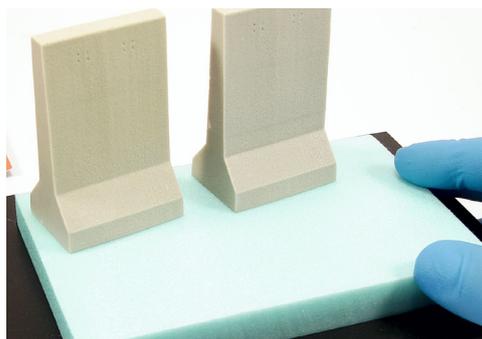


### Tutorial

## Splash Mud

La gama consta de seis referencias disponibles en frascos de 40 ml./1.35 fl.oz. que reproducen los tonos de barro. Fabricados con pigmentos naturales y resinas acrílicas. Con un acabado ligeramente brillante, sugiriendo la naturaleza húmeda de los productos.

José Brito



- 1 Para este proyecto usaremos un marco de foto y espuma de poliestireno.



- 2 Recomendamos colocar los colores sobre una paleta húmeda, así podremos usarlos durante días. Airbrush Thinner puede usarse como diluyente para aumentar la fluidez y transparencia. Los tonos se pueden mezclar entre sí.



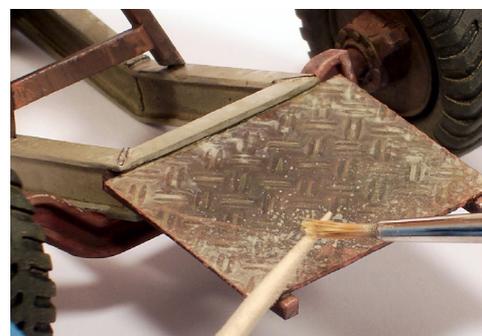
- 3 Una vez la base está pintada podemos empezar a aplicar Splash Mud. Es muy fácil de usar, en este caso con un pincel y un palillo creamos salpicaduras en las zonas deseadas.



- 4 Podemos usar el mismo método sobre un vehículo y combinando difentes tonos conseguiremos efectos más realistas.



- 5 Splash Mud también puede usarse como pintura diluida. Añadiendo Airbrush Thinner al color y aplicándolo como una pintura normal. La fluidez y el control es muy bueno pudiendo alcanzar todas las zonas. Aplicando varias capas lograremos añadir más realismo a nuestra maqueta.



- 6 Con la ayuda de un palillo y un pincel crearemos salpicaduras de barro sobre nuestra maqueta. Es un proceso muy sencillo y efectivo.

