## Guía de producto Paso a Paso



### **Tutorial**

### Textura de óxido

En este paso a paso crearemos la textura oxidada en el tanque ruso 2S3. Rust Texture 73.821 es ideal para crear textura oxidada en vehículos, maquinaria, etc.

Scratchmod



Despúes de una capa de 77.660 Imprimación Negro podemos aplicar algunos colores con el tono de óxido. Aerografiamos de forma aleatoria los diferentes tonos de óxido y en los extremos de la maqueta los tonos más claros.



Con un pincel viejo aplicamos 73.821 Rust Texture por los rincones y otras zonas donde queremos mostrar la textura de óxido y también donde queramos añadir volumen. Esto también ayudará a crear el efecto de burbujas cuando el metal corrosiona la pintura y finalmente la elimina.

- 2 Despúes de la capa de imprimación y de tonos óxidos aplicaremos la capa más espesa de óxido. Para crear esta textura usaremos 73.821 Rust Texture.



4 Las fotografías como referencia ayudarán en los procesos de pintura. En este paso aplicamos 73.821 Rust Texture en la parte inferior y entre las uniones de diferentes partes.



5 Aplicamos la Textura sobre las partes horizontales que es donde se acumula más agua y antes se deterioran las piezas, como por ejemplo, los guardabarros.



6 En este paso mostramos la textura aplicada y la dejamos secar durante unas horas. Una vez seco podemos continuar con los siguientes procesos de pintura.

# Guía de producto Paso a Paso



### **Tutorial**

#### Textura de óxido



Aplicamos 73.214 Chipping Medium, se puede aerografiar o aplicar a pincel. Aplicamos el medium en los rincones y en las zonas donde queremos crear los desconchones o mostrar el óxido.



 Una vez seco Chipping Medium aerografiamos de forma aleatoria 71.027 Light Brown sobre la maqueta creando efectos de luces y sombras.



Hay varias maneras en que uno puede usar Chipping Medium. Por lo general, dejamos que la pintura se seque y después retiramos la pintura con un pincel duro. Para realizar los desconchones humedecemos un cepillo o pincel duro y rascamos suavemente sobre las zonas que deseamos mostrar la capa anterior.



10 Aqui podemos ver el resultado después de aplicar los desconchones.



Podemos ver los efectos creados en esta zona de la torreta realizada Rust Texture. Además para hacer resaltar este efecto podemos aplicar algunas manchas y efectos de rastros de óxido.



Podemos apreciar los efectos de desconchones aplicados sobre la torreta. En este paso podemos determinar si necesitamos hacer algunos retoques o simplemente reproducir más efectos.