

Guía de producto

Paso a Paso



Tutorial

Texturas de agua

Las texturas de agua reproducen los efectos de agua. Still Water 26.230, es idóneo para crear charcos y pequeños riachuelos, también se puede emplear como base para obtener una sensación de profundidad. Sobre la superficie de la base se puede aplicar una capa de Transparent Water 26.201, para reproducir olas, ondas y corriente en movimiento. Todos los productos se pueden mezclar y combinar entre sí.

José Brito



1 Para este proyecto usaremos un marco de foto y espuma de poliestireno. El espacio interior es ideal para mantener el agua.



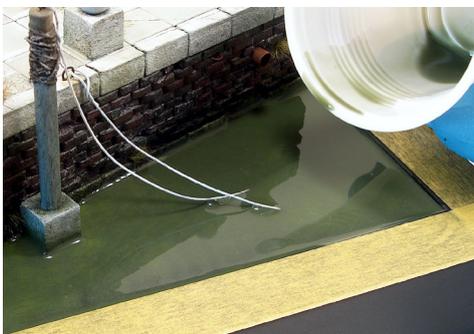
2 Después de darle forma a la espuma podemos añadir algunos elementos de arquitectura y empezaremos el proceso de pintura y envejecido.



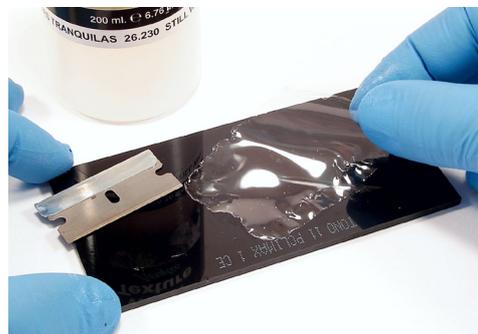
3 Aero grafiamos el margen del río con imprimación Negro 73.602.



4 Aero grafiamos con imprimación 73.607 y Model Air 71.137 de forma aleatoria. Los elementos de arquitectura en el agua también deben tratarse de la misma forma y no debemos olvidar las variaciones de color de la marea.



5 Se mezcla 50/50 Still Water e imprimación 73.607 en un vaso. Una vez mezclado se echa en la base. Still Water es autonivelante, por lo tanto y mientras se seca, tendremos que colocar el diorama en una superficie plana.



6 Para hacer la cascada necesitaremos una superficie lisa y plana de plástico. Echamos Still Water sobre la pieza y la dejamos secar 24hs. Una vez seco, cortaremos una tira con la ayuda de una cuchilla.



7 Colocamos la tira en el lugar deseado con un pincel y un poco de Still Water 26.230 como adhesivo.



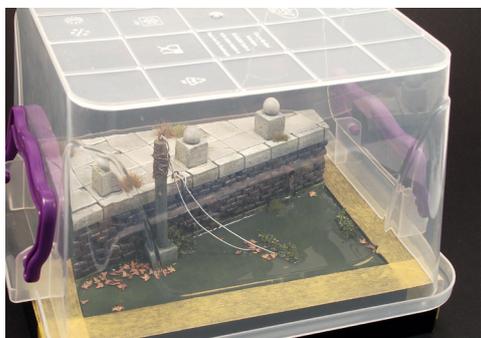
8 Aplicamos una última capa sin mezclar de Still Water directamente sobre el diorama. Esta última capa es para añadir un aspecto más natural, así lograremos un brillo espectacular y un gran realismo.



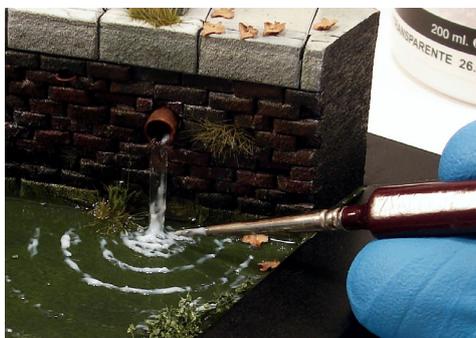
9 Mientras Still Water está húmedo podemos añadir vegetación, peces, basura, etc... Una vez seco, los elementos quedaran fijados a la superficie y además podemos seguir colocando elementos usando Still Water como pegamento.

Tutorial

Texturas de agua



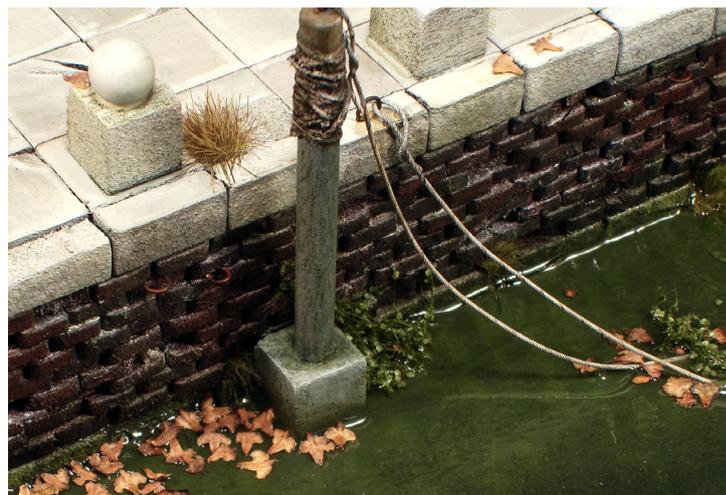
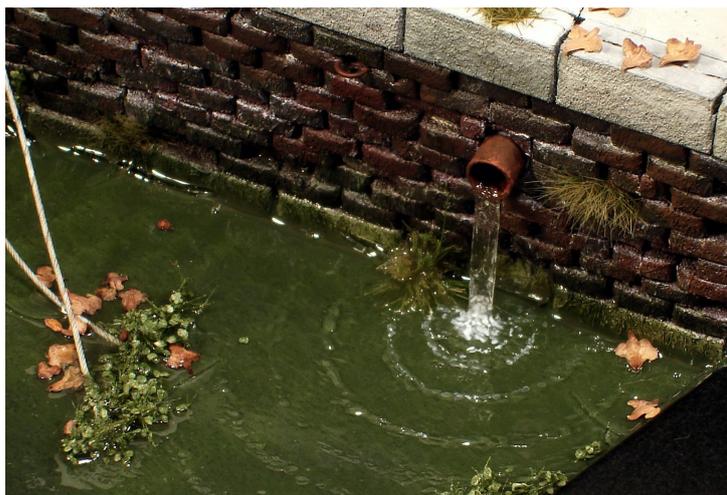
10 Durante el proceso de secado podemos cubrir el diorama para evitar partículas de suciedad.



11 Para añadir más realismo al diorama, podemos aplicar con pincel Transparent Water 26.201 alrededor y simulando las olas provocadas por el chorro de agua.



12 Para crear los efectos de espuma, aplicamos con pincel Foam 26.231 en la base del chorro de agua.



En estas fotografías se muestran las fotos finales y algunos ejemplos de dioramas realizados con las texturas de agua de vallejo.

Productos usados en este tutorial:

73.602 Black Primer
73.607 UK Bronze Green
71.137 US Light Green

26.230 Still Water
26.201 Transparent Water
26.231 Foam