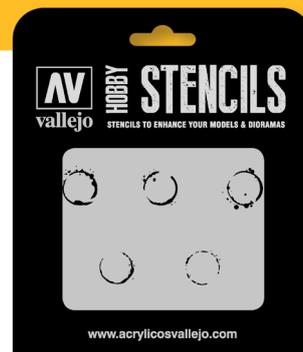


Tutorial

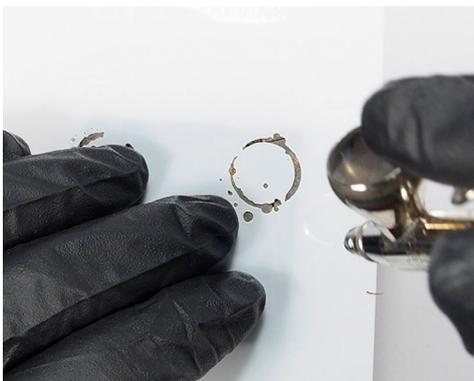
Manchas de combustible con Stencil ST-AFV002

Representar las manchas de petróleo que dejan bidones de combustible en el suelo añade realismo a cualquier diorama; este paso a paso muestra cómo usar una plantilla de Vallejo Stencils para simular manchas de petróleo en el suelo de una zona de almacenamiento.

Jaume Ortiz



1 Vista del terreno que simula la zona donde ubicaremos las manchas de combustible. El terreno se fabricó con una pieza de cartón pluma, cortada y texturada para simular una superficie de hormigón muy desgastada.



2 Se coloca la plantilla sobre la base, fijando la posición donde pintaremos el cerco. La transparencia de la plantilla permite su ubicación precisa sobre la base.



3 Con una mezcla de Negro Brillante 70.861, Periscopios 70.309 y Barniz Brillante 70.510 en una proporción 40%-10%-50%, se aerografía sobre la plantilla las veces necesarias para que cubra uniformemente.



4 Después de cada aplicación se comprueba el efecto conseguido.



5 La plantilla ofrece diferentes formas de manchas para conseguir un efecto variado y realista a la vez.



6 Vista final después de cinco aplicaciones de diferentes manchas.



7 Con la misma mezcla aplicada a pincel, se insiste sobre las manchas aerografiadas para conseguir más definición en algunas zonas y aumentar el brillo.



8 Con Marrón Chocolate 70.872 mezclado con Barniz Brillante 70.510, se simulan encharcamientos de combustible en las grietas del pavimento y entre los cercos de los bidones.



9 Con la punta del pincel, se pintan algunas salpicaduras de combustible.

Tutorial

Manchas de combustible con Stencil ST-AFV002



10 Vista de la base acabada.

11 Finalmente se añade un bidón de combustible de la referencia SC202 (Bidones de gasolina alemanes nº 2).