

Guía de producto

Paso a Paso



Tutorial

Pigmentos Vallejo en Mecha

La gama de Pigmentos Vallejo contiene un surtido de pigmentos naturales y sintéticos especialmente desarrollados para modelistas. Los pigmentos son de grano muy fino y diseñados para tener una máxima durabilidad y colores muy vivos. Esta guía paso a paso muestra algunos de sus usos para proyectos Mecha.

Don Suratos



1 Los pigmentos Vallejo se pueden usar directamente sobre la superficie del modelo, en seco. Poseen una gran adherencia sobre superficies mate. Para proteger dicho efecto de manera permanente se aplica una capa final de barniz.



2 Se pueden mezclar y combinar varios tonos de pigmento, directamente sobre la superficie del modelo o bien previamente.



3 Sombreados y transiciones de tono se pueden representar fácilmente usando los pigmentos en seco.



4 Se pueden mezclar los pigmentos con Diluyente Aerógrafo 71.261 y aplicar la mezcla a pincel.



5 También se puede usar el Fijador de Pigmentos 26.233, para crear una mezcla densa e interesantes texturas de superficie.



6 Usando agua también se pueden diluir los pigmentos y usar la mezcla como un lavado.



7 Se aconseja proteger los efectos con una capa final de barniz, en este caso la referencia Mecha Matt Varnish 69.702 es la más adecuada.

