

Guía de producto

Paso a Paso



Tutorial

Cómo pintar daños de batalla en tanque Primaris Repulsor

Este tutorial muestra cómo pintar algunos efectos, desgastes y daños de batalla en un tanque futurista. Para este ejemplo se ha utilizado un tanque Primaris Repulsor de Warhammer 40k, que cuenta con personalizaciones de bits para Lobos Espaciales de la empresa Spellcrow.

Jon Gómez (Pintureando.com)



1 Antes de comenzar con los efectos y daños de batalla se pinta el tanque entero. Este será el punto de partida.



2 Utilizando una mezcla de Model Color Alemán Camuflaje Pardo Negro 70.822 y Model Color Negro 70.950, se simulan desgastes, arañazos, impactos de bala, etc.



3 Se han agregado arañazos de lobo para darle un toque personal a este tanque de los Lobos Espaciales



4 Utilizando una mezcla de Model Color Azul Cielo 70.961 y Model Color Blanco 70.951 se marcan las partes inferiores de estos arañazos que se han pintado en el paso anterior. Se puede utilizar blanco puro en algunas esquinas para marcar aún más el contraste.



5 Se repite el mismo proceso en las partes del tanque de color amarillo. Se usa una mezcla de Model Color Amarillo Hielo 70.858 y Model Color Blanco 70.951.



6 Utilizando un trocito de esponja y Vallejo Environment Textura de Oxido 73.821 se recrean más daños, haciendo hincapié en esquinas y zonas de mayor desgaste.



7 Para añadir un efecto invernal tanto a la peana como a la parte inferior del vehículo, se utiliza Vallejo Environmet Nieve 73.820.



8 Para terminar, se utilizan de forma aleatoria sobre algunas partes de la nieve, las referencias Vallejo Environment Sociedad Húmeda Oscura 73.822 y Sociedad Húmeda Clara 73.823.



Guía de producto

Paso a Paso



Tutorial

Cómo pintar daños de batalla en tanque Primaris Repulsor

