Tutorial

Pintura camuflaje Dot 44 a escala 1:32

En este tutorial veremos como pintar un camuflaje Dot 44 utilizando pinturas de la gama Model Color.

CARLOS ROYO (ars-cr.com)



El color base se pinta con aerógrafo, utilizando Marrón Beige 70.875. Se aplican varias capas hasta cubrir bien la imprimación.



Se añade Carne Base 70.815 al color anterior para realizar una iluminación general con el aerógrafo. Se proyecta la pintura desde arriba hacia abajo.



Se aplica Marrón Chocolate 70.872, también con aerógrafo, desde abajo hacia arriba, para conseguir un sombreado general. Se obtiene así un esquema básico de luces y sombras.



Con una mezcla de Marrón Chocolate 70.872 y Negro 70.950 se perfilan las partes donde se interrumpe el camuflaje. También se pintan los elementos que tapan el camuflaje para tener bien definida la zona de trabajo.



Se empieza situando las manchas de color rosado, con Rosa Salmón 70.835. Conviene utilizar fotografías de prendas reales como referencia.



Las manchas más oscuras son una mezcla de Camuflaje SS Verde Negro Oscuro 70.741 y Negro 70.950. Se trabaja dando pequeños toques con la punta del pincel.





Tutorial | Pintura camuflaje Dot 44 a escala 1:32



Se pintan pequeñas manchas de color base, Marrón Beige 70.875, dentro de las manchas más grandes, pintadas en los dos pasos anteriores



Se dibujan las manchas verdes más claras, con una mezcla de Manchas Splinter I 70.346 y Verde Lima 70.827.



Se aplica un lavado general con Marrón Chocolate 70.872, bastante diluido; de esta manera se consigue integrar los distintos colores que componen el camuflaje.



Se acentúan las sombras mezclando Marrón Chocolate 70.872 y Negro 70.950. Se insiste en las arrugas más profundas y en las costuras.



Se añade Carne Base 70.815 a los cuatros colores básicos que componen las manchas del camuflaje, y se ilumina mancha por mancha.



Con Carne Base 70.815 se perfilan los bordes de la chaqueta y las partes más prominentes de las costuras.



Tutorial | Pintura camuflaje Dot 44 a escala 1:32

